



مفق محد الله المتحان المعرب الى حيد الله المتحدة المعرب الى حيد الله المتحدة المتحدة

سنوام كاذكر المحيد فاكار دماوے و مادمند لا مورسي الازم ففاكه ميائيوث امتحان انترسني وسين كاداده كرك الادمن ترك كرنا جابى -ميرك متعلى ميرك اكثراسانده اور معرصفرت فليغة الميع تاني دجان دنوں صاحبرا دگی مالت یں خاک دے ہم جات معے کا خیال تھا۔ کہ فاکر اور ان نوسال تاری کورمنٹ ا فاعول ميدا على محرامتان ميرك ماس مونا ما سه تو ايا بركزنه بدكا مين ايها خيال و تحف و الے ته اصحاب كو كهاكرتا تفاكه خداكي ذات اس بات برقادرب كريات وسال محنت المخانے مے سلی و موری یاس کردسے. جاني فاكارت بعضرت التاس يع يويود علدالسام كى عدمت مقدمي ايك و لعند توريح امتان دين اور طانست تک کرنے کی ا جادت جاہی ا کفرت کے فؤدا بامرددواد عدرتشرنع زماموكر محيوز سياومحمانا جاباله الادمت كيون حيور تي يو ؟ الادمت حيور نا اجيا بنين بوتا . خاك اد نے واق كياك صفرت إلى انتريس انتريس بنى ركون توطازمتين مع خاصى تقى لى عنى ب والا مين مولى درمير دكاريوں كا وحزت نے في سے يوف سنة برافهادمرت فرماكر محص مادكر مع فرمايا - الحياما ي اطالت ہے۔ ی دعالان کا یاس بوطانے کے -چنا کی يس نيايون وريدن كرك امتان دم ديا- اورياى

کیمرفاد بان میں اسے اساتدہ اور حصرت صاحبرادہ معاجب سے مکار خوسٹی کی سندی قریب حیران دہ گئے اور میری بات بلقین ندکرتے تھے ، گر حببی نے صرت اقلاں سے اجاذت اور دعا کہتے کا واقع سنا کر دینہ اسٹی نیجاں کامطبوعہ کا در دکھایا متوسب فرمانے می کا کام می اندر می میں پاس ہوئے ہو۔ البحل لللہ

مضرت افلاس کے زنانہ کا اکینغہ کاذکرہے کہ زماد کا علی الکیت واقع میں جو فاک کو مضرت اقلیں

ایں سعاہ ت بزور یا ذوندیت ان بخشد خدائے مخبضند ہ سمزی سرائی ایک دخدائی ہوئی کرم دین کے مقدم کی تاریخ بیشی کے لید

گدد کسپورسے ہم عاشقان ہے موعود بدر بعد دیل بڑا لہ ہو بی اور کینے کے دینے کی درم میں معزت اقدی کی خدمت میں استے کا خرص میں معزت نعیب ہوی معنور نے صرفت میں معزوں نعیب ہوی معنور نے صرفت میں میں ماری نے کے ارفاد ہوں کے معزوں کے لئے ارفاد نوا کی مرست طبیار کرنے کے لئے ارفاد نوا کی مماری میں کی ہو صادت میں کی کا حما یہ گئا کو فہرست میں اپنے کا می کا کے میں کا فی ایک ایک میں میں کی ہو میں کا فی ایک میں کا فی ایک میں کی ہوئے میں کی ہوئے اس میں کا فی ایک ایک میں کی ہوئے اس می کا دیا ہوئی کی اس میں کی ہوئے اس میں ہوئے اس میں کی ہوئے کے اس میں کی ہوئے ک

حب برست دکور صرت کے صور میں ہوئی اور صور کے دوکھر کے دوکھر کے دوکھر کے است ہنے کہ مہنی کو صنبط نہ کرسکتے سکتے اور من کا کہ دو منعنی صعاحب ہم مجب سے کہ دو معنی صعاحب ہم مجب کا دور حبوار میں کہ آپ دو میں ایک ایک بید کو و

معترت مفی معاصب نے عرض کیا کہیں معرف!
اس در کے کا دمیری طرف اٹ دہ کرے) نام بھی فاک او
منہورہ ہے ۔ ہہ ب نے فرمایا کہ اس کا نام ہو محد علی ہے
قوع می کیا گیا کہ ہر انیا تحلص فاک دکرتا ہے مصور نے
کھردریا دنت فرمایا کیا ہے شعر کہتا ہے ؟ حضرت مفی صاب
نے عرض کیا کہ ہاں صنور میں شاعر ہے۔
اس طرح " فاک دا کے لفظ نے عجب لطیف سیدا کو یا
اس طرح " فاک دا کے لفظ نے عجب لطیف سیدا کو یا
اس کے بعد احقر نے " فاک دا کی بجائے " اشرت

کلف کرایا۔ سے
خاک دان جہاں دائحفادت مسئی کہ دینے گرد ہوادے با شد
جب ہم کیونیر سوار ہوکر دوانہ ہوت تو ہوسلا دھاد بارش میں میرون کو ایس شروع ہوئی رہم میں کو بارش نے بے حد حیران کیا۔
مگرا کھنور حالت کو بین بی سنتے ہے حد حیران کیا۔
بارش ہورہی ہے ہے ہے کسی طرح کی گعبرا میں خاہر بنین کی اور الحینیان اور خدا پر شاکرانہ طرزے نہیں کا اور خدا پر شاکرانہ طرزے نہیں خاہر فنائی المدد کھائی دیتے تھے ہے ہے کی خان در با تی خیر بہا و دکھائی دیتے تھے ہے ہے کی خان در با تی عبر بہا و دکھائی اور ہم سرمتوں سے دلوں ہی ایمان کی خارب کی خان در با تی کھر بی تھی ہم ا ہے ہے ہے کہ بہا و دکھائی اور ہم سرمتوں سے دلوں ہی ایمان کی خاربین کی خان در با تی کھر بی تھی ہم ا ہے ہے ہے کہ کی در لگائیں۔
کارئین کرام اس کا اندازہ خود لگائیں۔

الله وملى المعلى على الما هي وعلى المعود المود

YA.

مفدم الدين كاانداني اسى عدر كرم دين كي فيصله اور صنور كي روياء فيصله اور صنور كي روياء فيصله الدين المايدة الم

الم بن دس توسل من ما كالمون المون المرادي الم

اس دویای تعبیراب نے برابای کاس سے بہ طیا میک کرمنصف رجو بجارمتحصیا دیدہ اور مخفور کے خلات فیعبلہ دینے برابلا ہواہے) عمیں جرا مذو خبرہ کی مزاد دے کا ماوردوسری تسم کامزاد دے سکیا بالا فر عدالت عالمیہ سے ہم بری بر برس سے موں سے مادرا سکی مزاد دے ساتھ میں میں سے میں میں سے میں میک سال مت اس سے میں میک سلامت اس سے میں سے داورا سکی میک سلامت اس سے میں سے داورا سکی میک سلامت اس سے میں میک سلامت اس سے میں سے داورا سکی میک سلامت اس سے میں سے دورا سامت اس سے میں سکے د

خائد دوسرے دن ہی وقد عربی ایا کیمن مف نے آئے فران جرمانہ کا حکم سنایا جواسیونت او اکیا گیا ۔ ساہ بوہ وہ و تنت کی جماعت پر کسیا بھادی ہی کہ کیری کے جادوں طرب بولسی ہی بولسی ہا کقوں س شہماری کے جادوں طرب بولسی ہی بولسی ہا کقوں س سخت اند سنہ مقاردی گئی تھی ، گویا منصف کو بھی سخت اند سنہ مقاردی گئی تھی ، گویا منصف کو بھی

گرصرت نے ذرا گھراسٹ ظاہر سنس کی ۔ اور
ہشاش بن بن عدالت سے باہر تشریعی اکر جائے تیا
کی طوت دوانہ ہو بڑے ۔ اور قسصبلہ اسی طرح ہواجبارہ
صنور نے ایک دن ماقبل فرمایا تھا ۔ اور ابیل کرنے ہو
جرمانہ بھی معاف ہوگیا ، جرمانہ کی معافی کے سا تقرمنصت
کے خلات بھی معاف ہوگیا ، جرمانہ کی معافی کے جن
کے خلات بھی حاکم اعلی نے ایسے الفا فواستعال کیے جن
کے خلات بھی حاکم اعلی نے ایسے الفا فواستعال کیے جن
سے معرول کیا گیا ۔ جس سے ہمس کی جد صدیعیز تی ہوئ موری طورائی ہوئا ہے۔
طراک بھیوالوں ہے افادال خود ہلاک ہوئا ہے۔

کہ الاہاں ۔

و ہا ن صور کے سکیر کا انتظام کیا گیا ، جو لا ہور کے سینے

برسے ہا لہیں ہوا ۔ تی العنین نے سور جیانا جا ہا ۔ گرجب
حضر سن مولوی عبدا نکریم صاحب داؤ دی صعفت سے ترآن

مریم سن نے سکے تو ہا کہیں اکا یہ سن کا حیاکیا اور جا رہ ا

بجلى كى دوكى طرح فيل منى و دو مخالفت كا ده مور محقا

اید و فرناد

ما المحرور من اور عصر موادی میماری مناور مناور

صور کے مورات دکرامات ہم نے اکثرائی انکوں سے بور سے
عفت اللہ میاس و عجلہ ای مقا کھا کی ٹیکوئی رہانہ
دی کے مطابق اپریل مونولو کو دلالہ سے کا نگرہ کے
اکثر مقامات کا تباہ و سمار ہونا یعبن ا حباب کے خطرناک میں
مور ہو جانا ، حضرت میر محملا محان میا جب کی بہاک مرمن کو تت
مرد ہو جانا ، حضرت میر محملا محان میا جب کی بہاک مرمن کو تت
میان اس کو فی میر گا و سلاما و سلام و تو کا
مین لوب المرح میں المالت کے ماکنت ان کا شفا یا بہاتا
دیا تاس کو فی میر گا وسلاماً و سلام و تو کا
مین لوب المرح میں المالت کے ماکنت ان کا شفا یا بہاتا
دیا تاس کو فی میں دیا ہونا ، و فیرہ و عیرہ و میں معن اب کی میں دیا ہونا و میں معن اب کی میں دیا و میں معن اب کی میں دیا ہونا و مین ہونا ، و فیرہ و عیرہ و

ایسے بی اب کی مشکو سیاں ہم نے اپی ہمکوں سے
پوری ہونی و محمیں ، جیا کہ سہدا کے کابل۔ واکٹر مدالی پیرائی میں اور مدالی بیتیاوی ، مولوی مورسین بنالوی ، امریکین و وئی اور مدالت کے ماکنت کرم دین و عین و عین میں اب کے ادب دات کے ماکنت المہور بذیر یہ مونا ،

معیوں کی مہماک کرنا اور گالیاں تھی دنیا

کنوں سا کھولنا منہ تخم فٹ بہی ہے

اسلامیہ ٹدل کول کی میں منہ ہو ہو دیمیا ۔وہ ہل ہوا

ضلع لائن بور کا دامقہ ہے۔ جویں نے بہتم خود دیمیا ۔وہ ہل ہوا

کورکول مذکوریں یہ خاک دم ہیڈ ما مشریفا میرے باتحت ایک

مولوی فاضل کمی کرم آئی کام کرتے سے میں نے تبلیغ کے طور بہ

صفرت افدی کی کتب برائے مطالد اس کودیں ۔ صغیرای مردود نے جلادیا ، بعدہ کول ٹائم س سرے ایک ہار در پر

المولوی فاصل محی کرم التی کام کرے سطے بیں نے بیلیغ کے طور پر صفرت افکدس کی گرتب برائے مطالعد اس کودیں ۔ صغیراس مردود نے ملادیا ، بعدہ سکول ٹائم میں میرے الی اور از پر اس نے بدیں وجہ و تخط کرنے سے انگاد کردیا کہ میدیا مٹر انھی اور انگریزی فواں بونے کے یا عنت (نعوذ بالند) کا فرہ مردیر بال معنرت افکدس کی شان میادک میں مغلظ بدنیاتی می کی جو میرے سنے ایسی دل از ارتقی کومی نے الد تنوائی سے انسان جایا - اور اسے میہت کی میمجمائے گی سمجمائے گی میں کی الد تنوائی سے انسان جایا - اور اسے میہت کی میمجمائے گی سمجمائے گی سمجم

برگزیده خدا برگنده دبانی ست کرد رگر اس نے ذرائعی خدات تہاد دحبارے خوت ندکیا۔ مجبورا میں نے مکول کمیں میں اس است کی دبورٹ کردی ۔ اداکین سکول کمیں نے اسے انتخاع سکول میں ۔ استانتخاع سکول میں ۔ خلل اندازی سے دوکا ۔ اس فی اس استخدام سکول میں ۔ خلل اندازی سے دوکا ۔ اس فی انگریزی خوال ان کریزی خوال اندازی نوال میں دعیرہ امور سے مطلق تا بلد ہے ۔ ادر عربی فارسی دعیرہ امور سے مطلق تا بلد ہے ادائین سکول کمیں ہوئے معالم نہم اور منصف مزائع نے باوجو د بکید وہ عیرا حدی شعے مگرمیرے کام کے مداح ساح مقابلہ میم دونوں میں دکھیدیا ۔ میں مقابلہ میم دونوں میں دکھیدیا ۔ میں مقابلہ میم دونوں میں دکھیدیا ۔

مقابلہ ہم دونوں ہی دکھا۔ یا .
بین نے ان کے سامنے ی گفتہ ڈروں گھنٹہ کے وقفہ میں امنے میں گفتہ ڈروں گھنٹہ کے وقفہ میں امنے میں کھنٹہ کے دونے میں امنے میں معنی لکھ کرمٹنی کر دیئے

ده فام تاک لائبر ری سکول سے مدد بینے کے با دج د محن جا د صفح ایسے کروہ خطین مکرد سکاکیمائل کے حل کا سرد بیبر ندا دد -

میری دیورث برسول آمینی ای خلات بوکر اسے مواؤن کرنے بر مجوز بوکی -اسی اثنا ہیں اسے سکول کمیں سے مراہ دہ دن دن کی رخصت طلب کی جنبوں نے در خواست رخصت ندر بعد سرد اسر نجیجے کو کہا - لہذا دہ میرے پاس ہیا اور دو بردا کہ دخصت صرد دی ہے - کیونکہ میرا حقیقی تھائی کہیں دور مگرم ترمیب المرگ ہے -اور دہاں اس کا جانا اخد صروری ہے میں نے اسیوقت اس کی دخصت منظور کرئی

اوردہ مبلاگیا۔
اب خدای قلدت کا تا ن ایسے کداس کا انے بعائی
کی بھاری کا بہانہ محض حبوث تھا ، ادرسی طیسے اس نے
ایک عورت کو کھا کہ کا ان تھا ، دواں سے دہ ایک جوان النگی
محکالایا مگراس کے بیجے ہی تیجے مراع رساں مجدد بیس

اس گاؤں یں بنے گئے بعداز دخصت دہ سکول ما صری ہوا تھا کہ سیمنے ہی سکول کمینی کی طریب وسمس میرور (محمر خاستگی) اسے

دیاگیا اور بہا بیت ذکت سے سکول سے بھا کا گیا۔
دہ ہا ہر نگائی تفاکہ اسے سعلوم ہواکہ ہوس اس کی تلاش
میں ہے ۔ بہذا سغیر گھرستے وہ جسکل کی طرب ہماگا ۔ گرگاؤں
سے تعین فیر تمند زمنیدا روں کے دہ قادہ گیا جن کواں بات
کا بے حد دی تھا ۔ کہ با دیو د مولوی فا منیل اور ہما ما ہم شیالی وضطیب ہوئے گئے اس نے ہما دی فاذیں د عیرہ ہی تراب
بنیس میں ۔ ملکہ ہما دے گاؤں کی بدنا می کا بھی کو جب ہوا ہے
لہذا اس کو اتنا ما داکہ ہے ہوش ہوگیا ۔ ہم شوا سے کہا گیا کہ بہر اسے کہا گیا کہ بہر سے کہا کی کہ کی جو د مقیں میا کہ کردیں گے۔

وه افعال و فيزال وبال سے اليا دنو كربوا كر نم الله الله على الله على الله الله على الله الله على الله الله على الله على

سجا معلوم ہوا ہے کہ وہ کہاں ہے ہر حال وہ اپنے کیفر کردادکو ہنے کر عاد سے لئے معال دہ اسے کیفرکردادکو ہنے کر عاد سے لئے مداکت کا ایک حیک اور ت ن ان کیا۔ ان کیا۔ ان کیا۔ ان کیا۔ ان کیا۔ ان کی مدالت کا ایک حیک اور ت ن ان کیا۔ ان کیا

صرافت موعود على المعلوة دا سلام كالمان عجر وافع المعلوة دا سلام كالمان عجر وافع المعلوة دا سلام كالمان عجر وافع المعلم كالمان على قاديان

كرما: دمزدا ما حب كالماددو-

اورصرت عنی صاحب کی ددباددمول العصلی اسدعدید دیم دالی درباد کا چر جا عام اوگون پر مشہود ہو جیا عقا الهذاس بند کا برا الله علی الهذاس بند کی درباد کی بنا پر اور کھر آس کے بیہ تبلا نے پر کی دالی الله اتبا ہی دہ دونوں المنی صربی جرس نے فواب بی کا دالیت جرس نے فواب بی کا دالیت میں جرس نے فواب بی کا دالیت میں جرس نے فواب بی کا دالیت میں جو سی نے فواب بی کا دالیت میں جو سی نے فواب بی کا دالیت میں جو سی نے فواب بی کی دالیت میں جو سی نے فواب بی کا دالیت میں جو سی نے فواب بی کا دالیت میں جو سی نے فواب بی کے میں دالیت میں جو سی نے فواب بی کی دالیت میں جو سی نے فواب بی کے میں دالیت میں جو سی نے فواب بی کے میں داوران کو کئی نے فواب کی نے فواب

مبائ ان کی انگیداشت کی میروند اکے وات کو مزدرت فری بنا پر
ان کی انگیداشت کی میروند اکے وات کو مزدرت فری بنا کی
البدان نا دعت دو میشان میدمیا دکسی شب یا شی کے
الفے مفیر نا عبا ہستے سلتے کددات کو موقع باکر حضرت اقادی
میں موجود علیا سام کو نقصا ن جان بنجائے کی مرزو دو میں
کرنے قابل ہو تکیں کے

اس طرح ند مرت اسونت کے قادیان کے ماکنین نے میں ملکہ ان د لوں ہنے جا بنو اسے ہمانوں نے می بید فردت مذاکا نظارہ د مکید کر اپنے ایمانوں میں کافیصے درا وہ امنا ند عمل کیا احجاں ملک

معنور كي مين كاانز ايم دندة ذكري مقدمیں سبت سے وگ صرت افتری کے ماقد کوولام یں تھے سیرے ہاں اکی برے سازی سے مترجم قرآن مزرد عقا جو الماداج صاحب کبود کفلہ نے اہے ہا تھے دریار قاص میں کے انعام دیا تھا کوئے یں علاقوں جاعت ماص امتیاد سے معادام کی رياستي ياس كاعى - اور قيم دريادن كياكيا تقاكدانفام س كيا لوك وين غروان ويد موح كيد عرمن كما ادروى تدكورياكيا . حير ما مواكيونوي نیاب کا مندے ریا ست کی طرف سے بھی مرطبوعہ سند جلید قرآن کریم کے ابند کافرت ہوجاں و ميان عي وور آن ايم وند و حروبي عا نيري انهاي الفايوا الفا يح اناع بر تفاكمين ين اس الغاى قرآن سرليف لو مفروه و اليما لا د کھنا تھا۔ حصرت کے دو سرے امحاب کی دہاں ہوجود معے - صربت ولوی عمالت د صاحب کا بلاعی ہے۔ المفول في المن تران مراعي كود الحيد اليا لين كياكم مجدے مانے بر عبور ہو گئے۔ اور یکے والیا کہ "چواکھ ميرى نظر كمروز ب اللي ي اللي ي الما على حروت والاوآن كيم ديدو - اور في حيوتي سي على حايل اس بدائيس دسادي - اور قران كبيد كم سے لے لسيا.

معفرت اقادی کی صحبت میں رہنے سے مور میں میں اخبار کا مور میں میں کھی اخبار کا مادہ مور کیا تخفا رہا و جو دہتی ہیں طالب علم مخفا - اور ابنامی فران کریم کا گر و بدہ المرس نے ان کی درخواست کورد کر نا مماسی ترجم کا اور ان سے دعائیں ہیں انہوں المحت دعائیں ہیں انہوں میں میں دیا تراث کے دالات -

مولوی ایرانیم سیالکولی کی خوانی کی ایرانی طابی کی خوانی کی ایرانی کا الدین ها به کا که دخته معنون افادی خوانی کی کو کا کی دخته می موکد کملیا ذاتی با لمقابل اسلامی کا که کا به و د بعد حمند ام تشریعت و دانی با مقابل و دانی با مقابل و د بعد حمن می به عاج بمی شامل کفا

مولوی ابراسم صاحب سا لکوئی کا ایک فاصد ایا من كا اكب رقعه لاما - ما زيا في سفيام ديا كم مولوى ابراسم سيالكوفى المحفنور سے معرن عيف عليابين ك جات والت بركت كرنا ما ستي والسرصور نے بھے بیمے رہے و سئی تقریر فرمای -المه كا چره جوش عرى برن بدر با تقا - اورصنورايد بادای دان بهای مارت سے ادرزات سے:-رمنه والمراب الرفض الرفض والمراب والمراب المرفض المراب المرفض الم بين تواسل ورده - الريا صرت عيني عاليها كالوت سي العلم كى حيات - ادرزائة كان ولويوں كى مجھ كو ضراط نے كيا ہوكيا ہے جو صرف علیٰ علیہ اللم کو دیدہ مجعظة بن و مالا فور آن كم ان كومارا كر شب معراج میں مصرف نبی کریم سے ان كوم دول سى د الجياب - ان كى بوت كى فرح سے تاب ہے ۔ حارا جائے اللہ الع زيده لكفين كيا فائدة سے - يولوى این یک براید اشتاس که خدااولاول عنى عمولے بوجاس مكرانى بات

 تعیم الاسلم بائی کول وانته ہے کہ: ایک دندہ صرت مفتی محدصادت صاحب نے اپنے زمانہ میں ماری میں ہادی جاعت کے دوہر و جومبن رہ صفح ہوگے میں میں مندی مندی مندی میں ماری ہا ہے۔ میری مندی مزمایا:۔

دا ب مے اصل الفاظ توس سان بنیں رسکوں کا -البت ان الفاظ كامني منظ كرس لا نے كى كوستى كروں كا) المع والتامين فواسس الكي تعنى كاتام اورمينه بتلایا گیا - اس کیدرا ذہے اس محص کو خط محصا جاہے و الميس كر يع يا كوى تحف اس مكرس ب ج جو بال في كى ہے بہ یہ نے بادے ماضے اکا العذب جمی اس نواب كاذكرى اسردداك كيا -اورندى كے منتظرات اب خدای قدرت کا تا شا دیجھنے کر دو خط سے میں اس بتلائی ہوی عگریہ اسی محفی کو مل کسیا اوراس نے حصرت معنی صاحب کو مکھا کہ مین کہ بکی ماندس نعظی اس دات اوراسی دقت ایک واب ين دريا درس ل ياك صلى الدعليد والم كو د الجياب اورد مکماک دربارس تام اینیاد موجودی اور اكي صاحب بنام مرزا فللم احدقاد باليس رسول کرم نے مرزا صاحب کا یاد و مرد س كانا من الحس بيش كاكران تيره سوسال قبل جومبراوجود محقا - اج دد يه وجود ہے ۔ جواس کو مات کا ہیں اس شفاعین کروں گا۔ جو آسے نہ ماتے گا بی اسى مى مقاعب دىرون كا-

یہ فوای سے اورس حیران مقاکرس مفل کو رحزت مرداما حي يع ١٤٠٤) طوري دريادك روبرومين كركه ب ان كو ايانات ظابر كوت بي اوران کی سردی ما دی قرار دیتے ہیں میں کماں انکا بیتہ لگاؤں اور کہاں سے اور کس سے ان کے متعلق دریا كرون مين خدادنديم كاذات ياك كا حكري اداري ہوتے ہے کا حان معروں جہنے کے ان کابذ دیا -اورسا فقی مجعے اس نفتین اور امیان سے عمر دیا ك في الواقع حفزت مرد اصاحب يع موعود ومهدى مودس اور حصرت درول یاک سے ناسب فاص - ا وروم حمالہ ين ان والدالورز ع لفيد بداك ملف ك يعد جلدى قاديا المنوكر معرت كي زيادت ومعين العصرات كي ديم حیدون کے میدوہ من تا دیان کنے گیا - اور حصرت مفی ص نے ای براگان ن سے ہادا توادت کوایا - وہ بزوگ النان واقعى الكرزدكس - ادروك عابدوزابد اورث ميداداوربردتت يا والتي ي ودكاني شيا ت جدون کے ہے۔ اس بردک ان نے جوزت عی صافی دریا دنت فر مایک" مفتی صاحب : کیا کابلی لوگ صخرت اقلان ہے ہوء علمالصلاۃ واس کے وحمن ہے مجرحترت مفتى ما حب سے اپ فوا ب ك مادى واردات بان کی ۔ جو اسی دان العوں نے دیجی تفی خداکاری فرانوانع دوسیمان برد ہے اور سے معالی کرا دوسی معاور کے قبل کا تعاور کے قبل کا تعاور کی ان جو ان جو ان اسى دون قاديان بي براجان بوسے - ج نک اس براگ

النان نے پیلے ی این فواب بیان کردی ہوی کھی۔

من کارک تھا بور در ہے ہیں امریک باہرزدکے ہی تھا مادر
میراد ہا ہی مکان می اعدیہ بلا نگ کے در داری ہی موی درواد و
میں تھا ماسلے عموماً یہ فاکار و تبت دفتر کو جو اوکر باقی و تت
دمیں احدیہ بلا ناکسی گزارتا اور صفرت اقدی کے کلما ت
طیبات سننے کا شرت کا لڑنا دہ تقریر کھی کی اور اور میں افغاس فو اجمال الدین مما حب کے مکان کے معن میں کھے اور انتخاص فوا جہ کا لئرے دبایت کر دہ ہے ہے اور کہ ہے ہوئے کہ صفرت کی تقریر کی تو بعث کر دہ ہے سے اور کہ ہے سے کہ حوارت میں افغاص حفورت میں افغاص حب سے کر رسی بے شکل اور کہ ہے میں میں تقریر کرنے میں لڑائی میں جنال نہ مانے تھے کر ہی والے کے کرور تقریر دو توں میں کا ملی میں جنال نہ مانے تھے کہ ہی ۔
می تقریر کرنے میں لاائی میں کا میں ۔

معنور کی مخالفت کا ادر ہے کہ صفور کی مخالفت کا ادر ہے کہ صفور کی مخالفت کا ادر ہے کہ صفور کی مخالفت کا در ہے کہ صفور کی مخالفت کا در ہے کہ صفور کی مخالفت کا در ہور منابی ہوئے کے سنا کہ ہما وے در چور مین ن ہی مخالف کا در ہور کی کا انتظام حلا ادر ما ادر کیا ہے۔ در صفور ان در میں منابی منابی کے مخالفت کے سنا کہ ہما دے لئے کی طبا عب در میں منابی منابی کے مخالفت کے سنا کہ ہما دے لئے کی طبا عب در میں منابی منابی کے مخالفت کے سنا کہ ہما در میں منابی منابی کے مخالفت کے سنا کہ منابی کے مخالفت کے سب مجھے نقاب منابی مرد سے کے منابی میں منابی کے من

الدى خان صور كردومرى قاذون في فائل فري خان من خان في فائل فري في الشرك في في في في الشرك في الشرك في المنظم في المن

مورورایا می اصفرت مراحی کا انتقال موگیا می سے نتے میں بدواس بوگیا -ادرای بر فالس کیں ان سے رویوا -ادر مارے کوئی بات ایکا یا -ادرکہا کی کرا کراس کرتے ہو ہا گرا گئی نے کے معذور محد کرنتم کھائی

اسدامد! الندتانى كاسباكى باشرى كبى اوربى ادرس العديد المجد المعد المحديد المجد المحديد المحدي

٢٥١٢٥ اس كالال عقر السا سب مردوزن حب يه نظاره دعوا مط يواب كا خاده قادیان دارالامان کے جائے کے لئے سلوے منين برمنها ياكيا اورران مات عاشقان ميسيع المعدة الما كوديان الم الماليان ع الم مالك صتی سے عذاکے وعدہ کے واقع جاملا رص کی فرعلی كافرع دنياجهان عمارون كونون سائانانا عالي يوستان احديث ير مياكسله عاليدا حاليد وال قبل ساله الوصيت ين طردى مى كد جادد نطوت اداسى عيا عائل - اوردنا محد لے لکاب اعدیت کا فائرے اور اسكانام سواكوى درے كا در معبوم) " لعداس سے خدای دومری کارس کا فہور ہوگا - اور وہ المبين آكى جب تاسي جاؤل كاي جاندان فدائة قالاطلق كمب قول اور ويضقون ب حرت بورس ہوتے ہوے ای ای انھوں سے دیتے ہے جاده جب نادیان سی و بان برفرت اداسی ی اداسی ادرم تا اعدين عدل فرداده سع برز الحين يرتم سے ون سے دھری دہے کے کاب کیا ہو گا ، جادوں طرت ٢٥ و د د ادى كاميدان نظراتا كقا . خياب معزت مردا سطان عصاحب مي والنوس ين كن تع من كاباب مزا كازمتاده في كادحاك مادع عالم رفع اورس عدم العيرا إى جادد كوى توريكررس ماداعالم مخ كربوا كا

بوكرادرائي كاكونهاسين كاسابى سے سرائي مديكر ادرفن في المند مود الله وفا في الرسول بوكر كاميا بى كالسهرايا مذهب دوسل بالله مود الله عنا منها مين مراز دو مرسند مرافي يا درس كے سرائي مراز در الله على دينے تھے ۔ علیٰ بدالقياس مرز در لائم الله يا مي مؤرد الله يا مي مورز ترمن وجود با وجود كھور المحلال في الله على مرز ترمن وجود با وجود كھور المحلال الله دائي مورز ترمن وجود با وجود كھور المحلال عاشقان داد بالله الله دائي و در الله على مراز در الله عاشقان داد بالله الله دائي و دائي محرک دائي و در الله عاشون داري الله الله دائي ما مؤرد الله و در الل

ين كرود اتراها : اورائعي جناده سب كي نظرون يما كه با تقاق د ائے حصرت مولانا حكم الامت عاجى مافظ عاش دران مولوى وز الدين صاحب طلبية السيح اول منحنب بوے - اور گرتی بوی جاعت کوسنمال سا -ادراس فلدت تا تيك بلينواول كوياكرتام مومول خوزده والكسن داوى كى دومادس ميده كى - اوربودة דب كاجازه يروكر اب كا حيد مبارك بير و خداكرك الدنوا فأكات كر كالاتر بوك مع الدين كم يرواح محن المي عبوب مهادت كا انى ترسيده نكا بوس تعتوري فود كے مقروبیتی سے باب دارالامان روائز ہوئے۔ م وه مادك دمان تاوم وك معون كم ماعفيا رب کا اوراب کی یادولیاں سے ۔ ایکے بیادے بیادے جره مادك كانصور ميى عي نفردس سے او صل بوكيا۔ طداكرے كدلىدورك مديان فحتري اس فيوب صا دق كے ساية على البيرابو - داين فراين ب چوٹ جائی ترکے ہا تقوں سے ج تھے دم ہیں فاللي د فرقي د فرقي اورم لمبي ا

2000

معرف من من محدار ورنجالها ورائع عنه دادسية عزيزالعان صاحب بربيي بها جرقا ديان

ملسال المالي ال

مجعی بہن ڈکتے۔ منٹی محدار وازنجان صاحب دمنی امدعت کی توعہ محادی تفی رجب اکب کرتا ہیں پرسے کھٹتا تب دوسرا نیاتے تھے

مرس موع عالم المرب المعنى عالم المرب المرب

ایسامی اس زماند بین کعی دنیا کی اعتقادی اور علی طالت گردی به اور الدو فی و بیرو فی حالت البی انتها کار خوان بین می افزار می مالدت البی در الدو فی حالت البی خوانال موکنی ہے - اندو و فی حالت البی خواب بین کیا خواب بوستے میں بوستے میں بوستے میں بوستے میں بوستے میں باعققاد کھی کتا سب آن در کے برخلات میں اور اعمال نعی ر

مولوی می تران کورستین - اور عوام می گرندبرد مرست بن دو نون برابین - اگرود کرتے تو ا استاسی ما ستی وستران خراف سے موادم الیا كيميني فراصل المدعلية والم كوالدن في في مشيل موسی پیاکیا ہے۔ بات یہ ہے کہ المدتمانی ایاب سد بيدارا بويودب اس مل دياب درازوم كدرتے عدالي عمرى يرده ساجعا جاتا ہے -الند تنانی مس کے بدلے میں اور سالیاسی دنگ میں تائم الاتام قران خراف سے دوملوں کا چہ الحاتے اول نى اسرائيل كالماسل جويوسى عليدال الم مع فتروع بوا- اور صفرت عینے علائس رخم بوگیا بو کرابود کی براعماليال عدي بيع في تعين اوران بي بمال كا شعاوت ادرسکدنی سابولی فی کدوه ابنیاد کے فل سيمتولموت -أس لية العد تعالى نعصن كاداه سے اس سلدكوش س اور ابنياء كے معنى يرخم كرويا -بين مهيشه سے اس يات براييا ك دفعنا

ہوں کہ حصرت علیا ہے یا ہے بہداہوئے منصے - اور ان کا ہے یا ہے بہداہونا ایک نشان تھا۔

میں علیال میں اور صفرت عینی علیال ہے ۔ صفر ت
موسی علیال می اور صفرت عینی علیال ہے کے درمانی
ابنیا بھادکر استران شریعت نے بہیں کیا کے درمانی
کہدیا ۔ یہال بھی سلم محدید میں درمیانی خلق وکا کا م
بہیں لیا ، جیسے وہاں اجرار اور انتہا جائی بہال می
یہ جادیا کہ اجدا رمثیں عینی سے ہوئی اور انتہا مشیل
عینی ہر گریا خاتم الحلق دی ہے حب کو دوسرے
لفظول میں سے موجود رہے ہیں ،

موعودای سلنے کہتے ہیں کائی کا وعدہ کیا گیاہے
وعل الله الذین المنوا منکم و علوالصلحت
(الآیت) فلفا و کے تقریع و عدہ البدتوا کی نے کیا
عفا اسی وعدے میں خاتم الخلفار بعی شاملہ ہے
اور نف قرآنی سے نابت ہواکہ وہ کو و ہے ۔ بو خط
ایک نقط سے نٹروع ہوگا ۔ وہ ختم بھی نقط بری ہوگا۔
ایک نقط سے نٹروع ہوگا ۔ وہ ختم بھی نقط بری ہوگا۔
یس جیسے وہاں خاتم الیسے ہے یہاں بھی خاتم الخلف المارے کے
اس لیے یہ اعتقا داسی ت کا ہے اگرائی اکارے کہ
اس الممت یں ہے کو خور زنہ ہوگا ۔ وہ فرآن سے انکارکرا
ہے۔ اس کی ایمان جاتا رہے گا۔

اور سے الکل واقع یا ت ہے۔ ایس کاعت اور سے اور براوت كانام بني سے . مورو تك وكت درك وہ قرآن سر نعیت کو جود تا ہے - الد تعانی نے اس کو تى مورتوسى بان كرديا ہے -اول توى موره نور دوسرى سوره فالخرى كوسرغادى بردكون يى ير معقيل الى موره من ين الالت وقع بين كتيب - ايك ده جوالغين عليهمر كم معددات الى - دومر عمعمون تنبرے صالبن -مغصرب سير محضوف مراديس كاقيامت مى عضن بوكاكوكه ج كنا بالدكو فيود وكاورا كالماجي كافلات وراى وناسها فيرهنيك منضوب الوالاتفاق ببودي الدلفالين عصامى البس وعا دعاسے معلوم ہو تاہے کہ منعم علمیان قرقے میں واظل ہونے اور یا تی دو سے بچنے کے لئے دعاہے اوربرسنت الدرميري بوي سے .حب سے تبوت كى سبا ووالى سے مقدانفالى نے سوقانون مقرد كردكها م كرحب وه كي قوم كو كام ران يا ذكر كا حكر ديا ہے ۔ توقعن اس كى تعبل كرنے والے اور معض خلات ورزی زے والے مزور ہو ہے ہی يس تعين منجم عليه ويفي مغضوب أوريق

صالبین مزور بوسے ۔

اب دمانہ با واز بلند کہ اے کواس مورہ شراعیہ
کے موانق ترتیب اخر سے شروع برگئی ہے ، اخری
فرد کی باس کے کا کی کا دکھا ہے ۔ اب دیکھو کو اس کی کھنے دروگ و داخل ہو گئے ہیں ۔ ایک لبنیب نے اپنی تقریر میں اُدکو کی اور دیا تھی

جس زور کے ساتھ تھی ہے ، اور جوج طریق اس نے لوگوں کے گراہ کرنے کے اختیار کیے ہیں ۔ ان سے معلوم ہوتا ہے کواس سے برط مرکوی عظیم الثان فن ناد

عصردوس والم معنوب سے معلوم ہوتا ہے الاس كادنت في اليا- اوروه على بودا بود باب-مهوديول برعفت التي اس ونياس عي مود كا- اورهاول بے ان کوتیا ہ کیا -اب لوگوں کی بدکا دیوں اور سن بور کی وجہ سے ماون مکٹرت میل دی ہے ۔ كتان حق سے جولوگ، عالم كملا تے يہ بني درك ابان دونوں کے بورا ہونے سے تنبرے کا بترصان ساہے -انان کا قاعدہ ہے کہ حب طاری ے تین مولوم ہوں توج مقی سے مولوم کرانیا ہے اور اسراس واسيروماتي ہے - نصاري س لاكوں واخل ہو گئے مغطوب س داخل ہونے جاتے ہ منعم عليه كاموزيمى اب خداتنا في دكفا با جا باب جدورة فاخس دعامى اورمورة بورس دعده كسيا كيا ہے - توصات معلى بوتا ہے كد تورة لوردالى وعا تبول ہوئتی ہے۔ وص ابتدراص منعم علیہ کا ج اورم مرير تيس كر خدا تعالى اس كودوست طور يرظا بركردك كا-ادريه خداناني كاكله جويوكر رب گا- مراسرتانی ان ن کو توابس دامنل كزاما باب الكرده الحقاق جنت كاناب كرلس وحبيا مغيرها اصلى المدعليك الاعليك المانيم والمفاتع اس یا ت یہ تا در تھا کہ دہ صحابہ کے بدوں ی معمد خااصلے الدعليه وسلم كوسرت كى فتوحات عطافرمانا مرسى فدائے محاليكو ت الى دليا تاك معبول مرس. اسی سنت کے بوانق بیاب سمادی جاعت اومیں المكنى ہے كربار باد تكليف دى جاتى ہے اور حدد سے

امونت عادے دو بڑے عزوری کی ہیں ۔ ایک برک عرب میں افتاعیت ہو - اور دوسرے یورب پر اتمام محبت کول

عرب براس مینے کدافردونی طوربروہ می دکھتے ہیں اکسابہت براصر ایس بیرگاکہ ان کو معلوم نہ ہوگا۔
کہ خد انے کوئی سلا قائم کیا ہے ۔اوربہ بجارا نرص ہے کہان کو معلوں ہوگی۔
کہان کو منہا میں ۔ اگر نہ منبیا میں تر معصیت ہوگی۔
ایسا تی توری و انے حق در صحیب کہ ان کی فلاصے فلطیا ان فاہر کی جا دیں کہ وہ ایک ہندہ کو خدا بن کر فلاصے دورجا برنے ہیں۔ یورب کالویہ حال ہوگیا ہے ۔ کہ واقعی ا حال الی الدیم ہی کا مصدات ہوگیا ہے ۔ کہ واقعی ا حال الی الدیم ہی کا مصدات ہوگیا ہے ۔ کہ واقعی ا حال الی الدیم ہی کا مصدات ہوگیا ہے ۔ کہ واقعی ا حال الی الدیم ہی کا مصدات ہوگیا ہے ۔ کہ واقعی ا حال الی الدیم ہی کی مصدات ہوگیا ہے ۔ کہ واقعی ا حال الی الدیم ہی کی مصدات ہوگیا ہے ۔

مراسرتانى نى نى جا باكران كوفروم دى ماكدى جا باكران مى توابى داخل كوب - كلابى جا باكران كوفوره مركع - ملكدى جا باكرانكو

غرمن خلاصد به سے کدائی ایم این که دیا مول دوس بیلوکو ماری انگریزی فوال جاعیت نے اپنے یا قدیں لیا ہے العوں نے بر تجربزی ہے کہ تجا دت کے طربی بریام جاری ہوجائے وین کی افتا عمت ہوجائے گی وادر ان کا توکی فریا نہوگا ۔ امریک فراس کا ایر دے گا۔

میں مرف اپنے جائے ہے ادادوں کا ترجیہ کرتا ہوں میرامنشاد تو اسی حد تاکسے کوکسی طرح عرب ادر دوسرے ملکوں میں تبیع ہو جائے ۔ یہ محافوں نے اپنی دالنسی سی سیم کرتا دی طریق محمد لیا جائے تاریخ دی اور فرین محمد لیا جائے تجاد سے اور فرین عالب ہی پر صلتے ہیں ۔ ہیرحال ان کا ادادہ ہے ۔ مبرے نزد کی جائے اس کا سید امر ملامہ سے تعلق دکھتاہے ۔ تویں اس کی عامیت کرتا ہوں ۔ اگریہ تج بزیمل عامی و ہو جائے گا ۔ ہیر حال ہی میں دمی ہے ۔ تویں اس کی عامیت کرتا ہوں ۔ اگریہ تج بزیمل عامی و ہو جائے گا ۔ ہیر حال ہی میں دمی ہے ۔ میں دمی ہے ۔ میر حال ہی عرب علام توہو جائے گا ۔ ہیر حال ہی عرب عرب میں در الدن الی کا بیم معلوم ہے ۔

(الحم ملده نمرا الدين تقرر بنرو عابر بل ساد الديم المنا الديم الديم الديم الديم الديم المنا الديم المنا الديم الد

تباتے ہوئے نراکا یہ مطلب بہنیں ہے کہ صلب تو اُڈ تا کھرے - اس کو روحانبت سے تعلق کیا - اوراس کا فائدہ ؟ مزمن کرو اگرصلیب تورد سے توکیا اور منبی بن کمنیں علادہ بریں صلب تورہ نے میں بعض مہمان با دف ہی نتر باہیں جیسے مثلا صلاح الدین - تو ہے موہور کی خصوصیت کیا ہوئی ؟

بواہے۔
ترمین اسل کی طرم وہی ہے ، کون کہ کان کا پنج دہیں
ترمین اسل کی طرم وہی ہے ، کون کہ کان ہے کہ اس کیاس
مائٹ سالی جن فارکن میں ، اخبار ، دسالے توہین اسل م
میں ٹنا تع ہو کے ہی گئے ۔ لیس جب دہین ہیں بنا ، جب کہ اس کے
کہاں کی ہنچ کی ہے تو کوئی موس نہیں بنتا ، جب کی اس کے
دلیں فیرت نہ و سبے فیرت کہ دی دیو ن ہوتا ہے ، اگر
دلی فیرت نہ و سبے فیرت کہ دی دیو ن ہوتا ہے ، اگر
دلی کورت کے لئے دلی فیرت کہ دی دیو ن ہوتا ہے ، اگر
دیو دہے ، کرونکو عباد من کمیت کہ بات کے وہ کی کانا ہے۔

وه تام وگر جوالد توانی کے سواکسی ایسی مبزی عبادت مرتب سر کوی سال ان المان میں مبرک میں اسی مبزی عبادت مرتب سر کوی سلطان کا دل بنیں بوا وه سب مرتب سی بیا ن مسلط سے نیا گیا ہے جود نیر تسلط کرسے واسلے بیا ن دلیل کا لفظ منس کھا ہے جود نیر تسلط کرسے واسلے بیا ن دلیل کا لفظ منس کھا ہے۔

عبارت كياب حب انتها درج كا فون بو سيسبعبادت
انتها درج كا مميد بو انتها درج كا فون بو سيسبعبادت
ين داخل ب فيراند كاعبادت كانتها كي مفيوم بنيس ب
كرسجده دركياجا دس ينهي مكداس كم مختف مدارن بي .

الركوكال سي انتها درج كي محبت كرناس و وه اس كابنده
بونا ب مندا كابنده ده ب ج خد المع سوا اور جيزوهي
مداعة الحاكم دعا بين كرناب - اسل يهجبت و امسيد
منع بنيس ب مكراكي مرئا ب - اسل يهجبت و امسيد

الدنوائی نے ما دن فور بر فراد یا ہے کہ ج خدا سے

میت کر ہے ہیں ۔ اس سے در نے ادر اس سے اس مید

رخصتے ہیں ۔ وہ ایک سطان رکھنے ہیں ۔ نکین چنفس کے

تابع ہو تے ہیں ان کے یا س کوئ سطان بہنیں ہے ، ج

کر طور پر دل کوئی فیے مغرف ان ن کا کوئ نفل اور قول ہو

دب بھی وہ فرائی سلطان کا ہیرو نہو سڑک کوئا ہے ۔

دب ہم جوانی اس کا دروائی دو فور پر اٹ عت جا ہے ہی

اس م جوانی اس کا دروائی دو فور پر اٹ عت جا ہے ہی

اس قاط فرب جانا ہے جوش اور فالعدم اسدا س کوئی ہے

ہیں اتفاق اس ہو ایک ایک اگریزی میں کھ بیدھ کے

کرتے ہیں ۔ بھی اتفاق اس ہوائے کہ انگریزی میں کھ بیدھ کے

گراس م جوانی اس کے ایک دوستوں کو تکلیف کو دریے

رمز میری طبیعت ہوائی و اتبے دوستوں کو تکلیف کو دیے

رمز میری طبیعت ہوائی و اتبے ہوئی ہو گا ہے کہ جو کام میں خود

گراس میں طبیعت ہوائی و اتبے ہوئی ہو گا ہے کہ جو کام میں خود

گراس میں طبیعت ہوائی و اتبے ہوئی کہنا ہی ہیں ۔

رمز میری طبیعت ہوائی و اتبے ہوئی کہنا ہی ہیں ۔

گراس میں اس کے لئے دوسرے ہو بھی کہنا ہی ہیں ۔

گراس کو میں جو کہ المیں دوسرے ہو بھی کہنا ہی ہیں ۔

گراس کو میں جو کے دوسرے ہو بھی کہنا ہی ہیں ۔

گراس کو دوسرے ہو بھی کہنا ہی ہیں ۔

گراس کو میں جو کو میں اس کے لئے دوسرے ہو بھی کہنا ہی ہیں ۔

گراس کو میں دوسرے ہو بھی کہنا ہی ہیں ہیں ۔

گراس کو میں جو کر میں اس کے لئے دوسرے ہو بھی کہنا ہی ہیں ۔

گراس کو دوسرے ہو بھی کہنا ہی ہی کی کہنا ہی ہیں ۔

گراس کو دوسرے ہو بھی کہنا ہی ہی کہنا ہی ہی ۔

گراس کو دوسرے ہو بھی کہنا ہی ہی کو دوسرے ہو بھی کہنا ہی ہیں ۔

گراس کو دوسرے ہو بھی کر اس کر دوسرے ہو بھی کہنا ہی ہیں ۔

گراس کر میں کر میں کر دوسرے ہو بھی کو دوسرے ہو کہنا ہی کہنا ہی کہنا ہی کہنا ہی کر دوسرے کر

الرا خفرت ملى المدعليد مرا ورجادرس اورد فرق الم المرافي الم المرافي المواقد في المرافي المواقد في المرافي المواقد و المرافية الم

بات اللين يه ب كوكر معليب سن يه مرادب كروصليب كاس حقيقات كوكول ردكاد و الله بين كالاورثوث جائيكا و الريخ لقرر الرادي منظام الماري منظام المي منظام المي منظام كالتاريخ لقرر الرادي منظل القريب برعورة ل كادوري المعلى كالتاريخ كالت

عورتوں کوجر سان والدین سے متاہے اس کوجہینر محدتیں والیا جامر دو کے لئے جر سان وفن کیا جانا کر اس کو جہیز وکھیں کہتے ہی

ان دونوں کا حالت میں ایک مناسبت ہے ۔ روکی شا دی کیونت اپنے گوسے گویا مہینہ کے لئے علی دہ ہو جاتی ہے ۔ عورت میں ایک قابل جوہر دکھا گیا ہے۔ کہ اس کے اولا د پیدا ہو ۔ اوراس جہرکے میں اکو لامالہ اپنے گوسے وداع ہونا پڑتا ہے

تعن النافر الود محدد كافيال اور شور من كر وحاجر بالما المنافر من كر النافر النافر

حب می اتبلای مواتے می توای صدانت کافوت منیں دے سکتے۔ ان کا سرور وجد قابل قراعیت مہن سیسرور اور فیعی امرے سیسرور سیکرین اسلی جن بوقام بائمیا دوں سے دلی عدادت

ب ده بی اس رورسے صدیقیں.
ایک منعصب بندومننوی موبوی دوی دهم اسطیر
باخرار مور مال رای ای اسلامی وه ویشن اسل کا ا

ایم المانی کے بادر میں کو خداد سیدہ قرارددگے ۔ جو ا میں المجانا ہے بااد منٹ کو خداد سیدہ قراردد گے ۔ جو ا خوش الحانی کے نشریم ہما تا ہے

(31)

سلساع المرة والمالة وا

ريارة المنت المراورقاضى عبالمجيدها دب فاطراور معن ديكردوست كام ريمس

یں نے سردارصا جب اور دیگر دیستوں کو کام کرتے ہوئے
دیمیاہے ، وہ جس محبت اور جب افلامی سے کام کرتے ہیں
دہ دلیکر الکی گہراا ٹر ڈ النے والاہے ، دات کے دو دو
دیکر الکی گہراا ٹر ڈ النے والاہے ، دات کے دو دو
دیکر الکی کی ادام کے لئے ہی سے سخت
مردی ہی یہ بڑگان خدا دبلوے اللی ہو تو دہ ہے
ان کے جرب ہردفت مسکوانے اور لیس اس ہوت ۔
ان کو کی کی لیمے مرکھی امیٹ کے ماجھ کام کرتے ہوئے
ان کو کی کی کہ نے مرکھی امیٹ کے ماچھ کام کرتے ہوئے
رئی دبلی الی جھان کے ماچھ ان کا ملوک کس

اکرلی بہان کا ککت کم بوگیا تھا رہے منظوما حی نے اس تخص سے بوری مجددی کا افلیا دکیا ۔ اوراس کو تحسی اللا دس بیٹ نے ایک نوبوان کو دہوا جس کا تخت کم ہوگیا تھا ۔ وہ بہت پر سیٹان کھا ۔ اور اس کو جہوا اسکے بیان کے مطابق اس کا بڑوا ایمی کم ہوگیا تھا ۔ وہ بہت پر سیٹان کے مطابق اس کا بڑوا ایمی کم ہوگیا تھا ۔ وہ بہت پر سیٹان کے مطابق اس کا بڑوا ایمی کم ہوگیا تھا ۔ وہ بہت پر سیٹان کے مطابق اس کا بڑوا ایمی کم ہوگیا تھا ۔ وہ بہت پر سیٹان کے مطابق اس کی دلادی

رین ن مقام کر مرداد صاحب نے د فرف اس کی دلالوی کی عکداس کے عکمت کی تعین تعلی اداکردی -ان مي مي قاطبيت ب كدوه دو مرد مخض كواب اخلاق سانا رويده باليمين ويلوك طافك سانة ان كامعالماى تم كالقالد في اليامادم بونے الخاتفا ہے کدریادے ساف ان کے ماکنت ہے وہ ان کی مرصی اور ان کے منشاء کے ماکنت سے کھارتے تھے بارساس عرف ورق وبال الدي وبال الاؤجلاركا لقا جيرات والع ما زوں ك علاده برای سردی کا مادا بوا النان کور ا بور داحت على رئاتها وأنكول اورممول بدواكنزول تفار المدون وبرون شرات والعاولي معل ان کے ہاں کھیں جی سے دہ ہر محص کی دانای وقع - جوزج ال بيال كام كرت عي - الذي عايق كري بيا تے - اوربيض اولوى فاصل سے - معنوں نے بولك تى دى سے كام كيا واور دے دوق و دوق ساس كام يى معدليا فأطر معاصية افي ذالفي منصى كالما المية كندس بالباقيق يرملى والعبوك مغ - تاكرملے

رات کی گاڑی سے آبوالے ہماؤں کی توصیعے ہے مناوی ا ك طرت بث جاتى بے علدوہ التے اور كى صنيا يا سى يلون مكرتم بوانظرتنب وانصرى دا تصرى دا تي ووا له النخيال سے حيا كا دى جو تى ب تو قاديان كيمنيار كادوشى كانطاره وليمى ولغرب معلوم بواب بي مندس جلتے بہت جہاز ہے وک معی عمولات كود ما وكور المراجي وما دكود ما وكود ما وكور المراج ليراد بوجاتاب، اوراس كالمة دبرالي ع فان كالكياص درواره محل ما م ب -ان في قلب بورع دورس الى تا مند كرناب كداند حيرى الاستاس جيد السطة و موجود بوط ور گران فی انکورے پوشیدہ بو ما تیس اوران ن الاحراب ين يزع وك ما مد كوفوى اور مزى كومات تعور كرف سكاب وقد قدم و معولان اور مكد مكدر وصفى كمانات - اوراسوقت المعين ما و كما وركني دوي كا الواميمند بوتاب، يس م طرح يدنياداي التي المنظان طريق كوافي فورس دابنا في كريب السيطرح عنزود دري كدان اندهيري اورحفت ناك كوروس عيدروماني الادع انامة محمالحاب -النان ع ديني الاتال يماديكرائ الادري وتا وكرجية اس دوى كالخياك قام النواك عن بورد اسان دين كالنير كيميال عند بوري داس دين كالرون ای اس مناد سے معلی ہے۔ جہاں بر مناد ہے۔ مناد تصویری ذبان می اس واقد کو ما و دلاد باہے ، جو احاديث سي يح كرزول كرستان مركوز مقا خاديان كي سرزسين سي المال بيمنادب الكي جيوفي سي سي مقى مرك متعلق وكر خيال رت مع كريها ل حريكا وري يرورش

AN SECONOS

الغراق جيد جيداس كرتيب تي وي الده المؤلفة الم

بباز- کری و میجون کی ندبان - دینون کا بباز- کری حرم - افریقه کامیجا بیمیس کا کناده - جین کارالعل - امریک کے سرتفلاق افغانت ان می توں اسی جو قیاں افغانت ان می توں اسی جو قیاں

دىيا كى كونى عكيه باقى بنيس جهان اس رئينى كاذكر بنيس بوا جن نه ديما كوانى دف متوص بنيس كما ادرد ميا كوانها والدو خيرا بنيس بنايات

بى قاديان مى تواس درك بودك بودك اين الكالى مى المال مى ا

عراس نظاره ش فلد مو بواكبری نگاه به به نیاده با با با بر ما من فرد ده امای دبنی ده می می با با با بر ما من فرد ده امای دبنی ده می می میک دو دو رو بر اور به اور اس تم که نقد دان می دبی در می مند به در اس تم که فرد با اور به اختیاد میرب مند به به بود کوم با تو کرانی جها ورفاد یا بینی رسم از کرانی جها ورفاد یا بینی در وابدی رسم از کرانی جها ورفاد یا بینی در وابدی رسم از کرانی جها ورفاد یا بینی در وابدی رسم از کرانی جها و رفاد یا بینی در وابدی رسم از کرانی جها و رفاد یا بینی در وابدی رسم از کرانی جها و رفاد یا بینی در وابدی رسم از کرانی جها و رفاد یا بینی در وابدی رسم از کرانی جها و رفاد یا بینی در وابدی رسم از کرانی جها و رفاد یا بینی در وابدی رسم از کرانی جها و رفاد یا بینی در وابدی رسم از کرانی جها و رفاد یا بینی در وابدی رسم از کرانی جها و رفاد یا بینی در وابدی رسم از کرانی جها و رفاد یا بینی در وابدی رسم از کرانی جها و رفاد یا بینی در وابدی در

(باقالینده)

الديب النساء مو و التيلام في محاسات مو و عليما في محاسات مو و عليما في محاسات مو مو عليما في الترمان ا

چود حوانی صاحبہ کے وہ عالات کہ پکس طرح احری ہوئیں جھپ کراحباب تک پنج میکی ہے۔ ہو یس سپ کی زندگی کا ایک اور صد بیش کرتا ہوں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ پڑو انبزاہی سے حرافتا کی نے خرک کی گندی زندگی سے بچایا ہے ہے یہ حالات مومنات قائنات ساحیات سے لئے ایک نونہ ہیں۔ یہ حالات ہجی چو دھری اسداند خان عماحب بیرسٹراسٹ لاکے ذر لیے سلے ہیں جن کے لئے ہیں ان کا او حاف کا گذار ہوں

اس کے عون کی تے کی اور اسے تون کے وست ہے من بين محتى كاس ورت كاكوى تصور لقا -بيرتوب خداتهاني كالمت عي - الدنواني كوميراامتحان منظورتها اى كى كاعلان وعيره مشروع كيا-الكيمة دى تعويد د عالاای نے کے ظیمی ڈال دیا جا وے جس عورت نے بولال سے کے کے میں ڈالٹا جا است 11の子がしいろうでんでいまいをっていしんと وه تعوید مین لیا اور زد مای ی جو طعیس اگ حلی معى اس لعينكديا - اوركهاكم مراكع ومرمير خالت ومالك يرب - يران تورزو ل كوكوى و فقت نددونكى . د و كر حب دوماه كا بوا توائي ميك موص داندديك سيأس يوكو ساقة ع كرائي سرال موضع できるのからいっちゅうというというというという。 وه و المقام م المعالم واليس الي مسكم التي - الجي تح دار دي كات ع جردودى بوت مع وه ي كعتراني كورت على كيرانى اور كي كيمرر سادديا - فيراس كدكو فون كى تعرين - اور تون كا دُرت آيا ، يه صود س خاكا وقت عقا عيد كالميته عقا وات كاوه نكاكي كوديادة كليت بوتى نظرتى - اوردوسرى كاده دى نے كيميرى كود تھو وكرائے فائن رمانك مے حصور ما بہنیا بہمی نوگ کہتے تھے کہمان ہے ديدى نے اسے کھ كرديا ہے - مرس اياس عقیدہ برا صراد اورمعنیوطی سے قائم ربی کہ المدتعا في كي مرصى يول ي فتى . المدتعا في كم من واد ادا دوس کی دوخل کی فارست بہتیں میں جانی عی كدوه دبالعالمين ميراايان دعقياب اورميراامتان كناچاست ووزمان عجيب تربات اورجالت كاذلا عقا مين سرے عقيقات اوى فرق د ١٦٠ - اى كى بىد الك مالكذر جائے رقعے الل تواب الك "الك الوكايكاد كرود كرس الباس - اس كياس بوڑیاں رونیاں ہیں سے نواں سے یو محاکم ہا وہ دے ہیا ہے ۔ تواس نے جواب دیا کہس جو دیاں يجي بنيس آيا - ملك يه تلا ع ٢٠٠١ يون كه ١٠٠٠ ي というというというというという على وكا-اسكاعلات حفظ ما تفذم كي طوريا عنيا ما الكاعلات حفظ ما تفذم كي طوريا عنيا ما الكاعلات مولي الما الما من الما من

انیس بیس سال کی میری مرسوگی حب بین رخوار دواب دیجاکه" میرے تا یا صاحب بز رخوار (دالدکا برایجائی) نے کئی عورتوں کو روپے دیے ہیں میں میں بینی تعامنا کرتی ہوں کہ مجھے دورے موجھے دوائھنیاں اورتین دویے مجھے دوائھنیاں اورتین دویے مجھے دوائھنیاں اورتین دویے مجھے دیا ہی مخی می دھو کئی ہیں ۔ اکھوں نے قرمایا کہ یہ تمہالے پاس بنیں دہیں سے ۔ اکھوں نے قرمایا کہ یہ تمہالے پاس بنیں دہیں سے ۔ میں نے جہاں دہ شینے دکھے سے دوباں دہ کئی تھے دیے دیے کر درزہ درز ہ ہرد کئے بیں نے جہال وہ شینے دیے گا دور سے بیال دہ میں نے جہال وہ میں نے جہال دور سے کے دیا کہ دیے گئی کے دیے کر درزہ درز ہ ہرد کئے بیں نے جہال دہ کی جنے دیے گئی دیا دی دیے گئی دیے گئی دیے گئی دیے گئی دیے گئی دیا دور کئی دیے گئی دی کئی دیے گئی دیے گئی دیے گئی دی کئی دیے گئی دیے گئی دی کئی دیے گئی دیے گئی دی دی کردی دی کئی دی کئی دیا دور کئی دی کئی در کئی دی کئی دی کئی دی ک

اس تواب مے رات ماہ بعد میرے ہاں ایک مروہ اور کی بدیا ہو کی بیدا ہوتی بھیر جاریاں بعد ایک دولی میرہ ہوا درال بعد ایک دولی بیدا ہوں ایک ہوتی بیدا لیٹ کے رات دوز بعد میں نے ایک ہندو تورت کی بیدا لیٹ کے رات دوز بعد کہ دہ ہاں ہے اور دریا دنت کیا ہے کہ دہ ہی کہ میں شیطان دیمیا کہ دہ ہی کہ میں کہ کاری میں کہ میں کہ کاری میں اور دن کبونت دہ ہا دے کو آئی می میں کہ اور دن کبونت دہ ہا دہ دو ہاد کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کہ کہ اور دن کبونت دہ ہا ہی کہ دو تعدی کاری کی میں اور دو دہ کھا تو مولود کی تھا ہی کاری کو ت یا دات ہی دی ہوئی ساری کا دو تو کو دی کو ت یا دات ہی دی ہوئی ساری کے کو فرف ای دو کی گوت یا دات ہی دی ہوئی کہ دو میں اور ای گور میں اور ای گور میں کہ کہ کی طرف ای دہ کہ دو جد بھی گری تو ہی کے مقابلا

اى نے بوال دیا موال و کا اے کو اس کی بلدی والا كوعداو-اوراس كابت بنائرات جوياده كى باكد يا منايرير جهال بردوز على مقتى وبال دكيد و بع يمى توس نے يعلمى ك كرس الى الى الى می اورجب سی کورس مارتهای وه بت بنانے سی توس نے زیک بلعا وال سی کہ" بوراو استفاد تروي ين عاى ت عدوي وكالك ولاياكم مكان سے يا بر لعنكيديا وان وقول مي ويكيس لتى اور يه والتولي ولامي والمري والتولي بي والتولي محصر الها تقاله بده عدوز برب حب تركب بالا تياريون وخاي الدتمالي في معن الي نفس واحال محاس کناه کیرو اور شرک ان کاب سے محفوظ فرالیا きいうしいかいとりなりなりというとうしい التغفادي اورمص لتين كالل بوكياكه بيضطان بي كفا جوای رائے گا میں مے خواب می دکھائی دیا۔ اور محمع كراسي كى اور شرك وظلم كى تعليم دے كيا - بدواقد بده کدود کافی - اور منو داد کومید یا داک اوکا مجماه کا مرده میدا بوا-ای کے بعد ایک مال کا د جا نے بر معراس تنافی نے بھے ایک در در عطام زیایا اس کے کانام محدر نین اوگھا۔ اس کے کی بدائش پر جود حرى عما حب مرحم ك والدما عد جود حرى مكندرخان ماحيام وي المكداب ده اس مجد اوراس کی والدہ کو دانہ دید کا نہ جانے دیویں ك- حيث يك يركو المراد وودو جيرالا جائے كا . تو مرار كے اور اس كى والدہ كو دات زيدكا معنى وي سخمال اورميرے ملے مانے كا اجاد ب د کا د سی الله نے کونے اے یاس د کولیز نے اوراس کی والدہ تعی کے دات دید کا میرے جا تھی اجادت بوعی - بیان کا نومان کا بوا تقالک دوز وحوی ساحی رج دهری بفراسرفان سامی) کے والد ما جدامات كا وُل معومال والدكو على في - يدكا وُل و کے کے اس میں کے فاصلہ پرے - اوری بتوكل على الله محدرفين معنى اس محير كوسا فخدا لے كروك ے دان دید کاروان ہوگئی رودماہ دانہ دید کا بن کذر تعے دہی ہند دعورت مما قرحے دبیری کھترانی وہاں موج دلتي والداكثر ملتي رسي عني وجب كال خداهم كومتطودها وه محد معلا جنكا اور تندست ربارجب خداتناني كويوس يى منطور تفا-تواماب دات فواسى وی کھڑائی سے دکھائی دی اور کہا :-ور على الراس كد كوتم يح در الاست واليس ك في توقيع كالمراني بنس جيري معنا حب می خوایس مے بیا عورت و کھائی دی توسی فوفرده مع جايال في على اورون ك وتت حب محم وه ملتى توميرى طعيويت يو تعلقا كوى فوت نديرونا - ملك میں اس سے بے تکھنے کے ساتھ گفتگ کیا کرتی اسی خواس محدالة على المراقع تے ہر دکھائی دیاری سیں۔ جائيدية اوا بالجي س نے حری کيونت ما رب وعما مرابع عفا كه تفاس حب يه واب وسيم كرفوفرده ادر كافراي موى ميد ادبوي - توسي

ائى دالاه كرمه كوجايا سي خواب سا نى كردى كا

الاس بے نے ہی ہوکایا خانہ کیا ، اور اہو کی تے کی ۔ یں ہوکی مقی کی کواس کے دادا جان سے بوری مافغ لے سی کی مقی اور اس الله الله علی مقی اور اسسرال سے اطلاع کے بغیر ملکہ کے قفرس ہی ہوئی تی اور کی لظر آنا تھا کی ایک لظر آنا تھا اور اللہ علی میں ہوگی کی دی ہوگی کی اور الدہ محرفرہ معنی بحیری نافی اور

ساند دو خدست گار سے کر دونوں کھوڑ وں بریم مال می مواد ہو کر دونوں کھوڑ وی بریم مال می

و سكرے دان ديك ١١٧ميل كے فاصلے يہے ياده ين كاسفرا على العلى و مكرياده ميل ك فاصليها كبابان يم كمودى دوك كرتنها في س خدا تنانى سے زادى سيونوس ببت آ كے على في عمرى دالده مكرم اور دونوں فديت كارساكمي الجي بيت تي م ادريوك درو دعای کوانی و سے تو سری مرصی بودی بوکدد ہے گی ۔اگد اس مجيى دندى سي منظورت توتيرااحان ب - لاكم لا كوشركرتى بول - الرئيرے معنوراس كى زندكى اتى ى اورموت رسب - توعير محد عاجر خطاكا د تعضير داد الندىك مال يدم فرا - اورسرايده ده ماد س كتوليد مندوں يرترى زماكرالى بيكو الجي الكا الداميلت من اوردندى عطافرما كمرس سرال والول كوبينة نه لك سط كديد بجيد سيا ديو كيا تفا - اور مع مير سرال والوں کے طعن وطنز مرکو وغیرہ کی محتی سے نجات بخن مهادا وه محدرالاام دهرى كس محركوات بمراه دان دبيكا سين من وي بياد بوكيا دون و سك

ایک دفات سے ایک سال بعد مجمے اسدتھائی نے ایک دفات سے ایک سال بعد مجمعے اسدتھائی نے ایک دفات سے ایک سال بعد مجمعے ایک خواب ہی ہندو عورت ہما دے گور ہی ہیں میری اینے سکیدس تھی ۔ اور خواب ہی ہم میری والدہ نے اس ہندو عورت کو خالی کر کے کہا کہ: ۔ والدہ نے اس ہندو عورت کو خالی کر کے کہا کہ: ۔ " بے بے بے دی اب ہما دے گور آنا جھود ور دوی اس نے جواب دیا " نیرہ دن اور سولد دن آؤں گی کھر نہ کا کردں گی و

خیای بورسے تیرہ دوز بورٹی پیدا بوتی اور سولددن دیدہ رہ کرمرگئی۔

اس کے بد ایک دات کھر توابی وہ مورت مارے

ہارے گور تی - ان دنوں سالکورٹ سے تھی ۔ ای شم

میں نے گائے کا گورٹ کو یا کھا ۔ جب خواب میں

وہ عورت ہا دے مکان کے محن سے ہنجی تواس نے وادبلا

کرنا شروع کردیا اور شور مجادیا '' واہلو دو واہلو دو

میں تہا دے مکان سے مجی قدم مرکھوں گی ۔ اوراب مجی

ذاک تکی ۔ تم نے تو گائے کا گوشت کھایا ہے ۔ گوم تنیا

کی ہے یہ یہ غوغا با دبار کرتی جاتی ہے ۔ اورا لے باؤں

وابس نوفی گی ہے ۔ اور سات ما وابد جراکی دات خواب

وابس نوفی گی ہے ۔ اور سات ما وابد جراکی دات خواب

میں دیکھاکہ دی خورت کھر مجادے گا تو ہے اس کی اتھیں

میں دیکھاکہ دی خورت کھر مجادے گھی گئے ہے اس کی اتھیں

امك ديكي مي على على الله المال كالتفايين محن مي كواب مح فاطب كرك كماكم بر لوسع ما ول بمان ما بو ركفوالو - ديكي مرمتل كا دُهكُ اورستل كا جيرا فاقا یں وابس اسے دیکھ کرسب عادت ورکی اور کہاکہ "برامای کو دیدد" یه مای بهادی فادمه می اور بهاد افعانا بالارتى مى وه و يكي مجد مالل كے وصلے اور اي بسل كے مجد كے منت ما ولوں سے بحرام وا اندہارى اس فدمت كادبرصيا ما في كود المرجع محن ك دومان とうらしかとなるからいででんりという ال کے ماہاں کے کان اور ناک یں کوراخ کے بالده لينا ع بعوبوتى تويس فطفر الدخان كے والوي سے بی خواب بان کیا - الفوں نے ادنت کے بال اور سوئى منكوادى ١٠ كلى دات دنل ني كے وقت جو وصرى ظرالشرفان صاحب سيابوت وي الك كان حيد سے و عیرس نے ایک بانکا وا درسی دوتور کرد کنخفار كروي يمراحينا كبي تفايه والاستة يمي غظر الدخان مے یا یہ سے اورن کایال اور اوی دونوں مین لئے ادر کماکی ایا ہر کہ نہ کوئے دونی کہ نے کے کان اور تاك اس وى اوراد ندے كى بال سے حقيدے جاويں ود حرى مداحب عفيناك تفاصا كرف مرودكان اورناك حيد دي عالي ك

بن نے کہا مر بولادار خداتها کی کا ون سے میر سے
کا فرس براس ختی اور ملبندی کے ساتھ سنائی دی ہے
وہ آپ نہیں تنی ؟ عوضیکہ ہودھری معا دی کو انجامند
پراصرار تھا اور مجھے اکا دیرا صراح مان گئے ادرصند
یعنی طفر اسد خان کے والد ما جدم ہو کا ان گئے ادرصند
چھوڑ دی - میں نے اسد تعالیٰ کا لاکھ لاکھ ٹی کیا کیا سس
عفور الرجم فادا نے ہیں اس شرک عظیم سے بجالیا -اور
گناہ کے ادر تکا ب اور گراہ کن تمائے سے نجالیا -اور
گناہ کے ادر تکا ب اور گراہ کن تمائے سے نجالیا -اور
طفر المدخان کی عمر حجم ماہ کی تھی ۔ جب بیرے وہ

یں نے جواب دیا کہ "بوا مجھے درنگانے کہتیں لہنگااو دومید دے تودوں میادامیرا حداا می علی کومیری فردیے دموت قراد دے ا

میراباب من کرنا دا من بواکس نے کیوں انکارکیا اور
ید دکہاکہ" دیدو دی اس نے کہا کہ میں اپنے مذاکودا می
کرنا مقدم مجتی ہوں میرے یا ب نے کہا کہ دہ خود ریادکیٹ
سے اسے کہ دے مشاکوا دیئے اور کہدی نے کہ کھڑ الدخان کے
دالدنے بھیجے ہیں میں نے کہا کہ آب مشاکوا دیویں میرا غذا
اور رول محب دریانت فرائے گا کہ آب نے رفتوت دی تی
آبی جاب دو نگی محب با دری نہ فرائی جا دے رسی ایپ
یہ جہا جادے میں تواہدت فی کالا کو لاکھ فکر کی ہوں جی نے
ہو جہا جادے میں والدت فی کالا کو لاکھ فکر کی ہوں جی نے
لیم میں والد می فرائی وار میں کی المراب میں اور میں اور میا اور ہر
لیم دی تا میری و فیکری فرائی ہے ہیں میں دو اور میں اور میا میں اور میا میں اور میا کہ اور میں اور میں اور میا میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میا میں اور میں او

مل كرول كرائحدى بواج كالمان وي كواج مناب جناب جيب الحد شيخ محله سراك سركارى يو كچيد كمالات

جدهری گزاد فان صاحب منٹی کرمراد خان صاحب طائم

کرمال ہے تھے بولانا محد فاض ما مب برادر فورد با بومح کیے

صاحب کارک دنتر برائی ش مری داحی بادر پو کھنے۔

اورد گر حید اکاب احباب غالبا انجین اسلامیہ کے گاغذا

کا منصیلہ کرد ہے تعے ، جمعے دکتر کر ایک نے کہا ا
امرز ائی آیا ہے اس کے مامنے کوئ با ت مت کرو گا

دمری طرف من کی کرماد خان صاحب کوئ با ت مت کرو گا

میں نے ملکا دکر آگا کو میں نا ذریہ صفے کے لیے می ی سی می کے ماری کے

میں نے ملکا دکر ہما کہ میں نا ذریہ صفے کے لیے می ی سی کے

میں نے ملکا دکر ہما دن کا گھر ہے موجے کا لئے کی

خان من داسے عمادت کا گھرسے معمودی کا لئے کی

خان من داسے عمادت کی گھرسے معمودی کا لئے کی

میں کے دریہ ہو ۔ بین بی کہ کھرسے معمودی کا لئے کی

میں کو جر او ت بہنیں ہے گا

المحد مرك بوت اور من كرت والول كولها :-"يى دىليون كا كرتم اول سى كوكى مع كار سے كال سنے يو الركال سكة بوتو كالوث

البرمنى بى بن صاحب نظامى نے كورے بوكر بھے مكر لیاکہ بیادا بھائی ہے۔ ابھی مرز افی ہنیں ہوا۔ دعاہے كري حلد نعيالات ي تديلي كرك - اور محصنتي كرمداد صاحب کے یاس سفادیا بین می گزارخان اخلاقی خامونی کودمکیدر سخت متا نزمواکدد تور املیای قلمے ووا دى بى الك غازيد صفى دورا بى دا ان سے بدلے بدا خلاتیوں کا احاس کے کی قار رشومندہ ہورہا ہے۔ میری وج سے اعلان کردیا گیا کہ تنی وات اوگ نتر ہو کے لدرس سے قروس کرے کہ جن حالیان تم کی بداخلاتیا ب علی می این و وه می صورت می بھی خانہ خارایس کہلاسک میں بھی ان سے سا مقد بغيرتاز ادائه عروايس لوما حييس تقريرى دور كيا تونت رف و افراد مراسط بركر محدي من م

یں ان کی بداخلاق سے شاخ ہوری سیاں علامين صاحب احمدى دوكانركا اورسالات تائے - اکفوں نے زایا دہ ج کورمی ہو دورا تم مد اخلاتی کا جواب مداخلاتی سے مت وور ملکہ ان کے لئے دعایق کرتے مراد کہ خذاان کوہائیت کے ان ی نصوت کامیرے قلب رسیت ی اور ہوا اس سے بعدمیں نے ایک خواب دیجھا۔

" د کیب کھلا میان ہے ، دو فرنقین کا وہا تیر عندي - الكي كرميس الحف الحفي مزدرفت ياع وكملى عدس عاري - دوسرى ماكد لهايت جوی اور توجیعی ہے اور کوی رونت بنیں ۔ ی کی أس عليه كاه ي كيا واني ون اسرياع دون اوود س اوریاش فرت یا بکل ہے رونقی میں ہے۔ نکین تحرزس کی فرف اوی بیت دیا دوی اور خور مجا سے ہیں - اس دسن کی فرت سے ای دو ٣٠٤٥٠٠ ووت ٦ ہے - ووج يس يو يا س كردست كى بى دىكى برى نقرادوالى جا وت كوبها يت كندى وتناك على على الله وى كنى ب مين عان كوالماكم كياكدا مى مخارت د يعت ديعت محادے وكولى جاعت یں سے سولدمترہ سو آدی اجربت براخل ہونے تو معران ل جاعت بھاری ہو جائی -اورتہادا دعوى النرسية كا باطل بوكا ما سلية و بال كميول و تنت ما يع كيانے جاتے ہو كا

كرس بداربوكيا سالقة كا رات الويت -بداخلاتی مخالفین سلد عالمیدا ودرمری ودر فی ماہات داندات نے کمتران کو ا جرب کے مرب كرديا - اور خدا تمالى كے تھی نفنی سے غروب كرم ولائى سعيم سي حزت خايد الميع ثاني الله والدسفره ك دست مبارك برسويت كرى- اس كالوي ايداندر كا فى تديلي قوى كرما بول - يركوى في الدائر الله كي ما ت بنيس ملك فحص سلدعاسيا عديس توسيت وما ترات كا المهار كرت م الخافظ ما في ديون

حالات وديالا حرت برن يعيى الروى عيرا عدى درت بن عنام اس من مذور سرم اس حق کے الحبار مر ع داص بول - توسى محص مبدردى في ان ندنظ ر کھتے ہوئے ان سے معافی مائک سکتا ہوں - لیکن مجافی كافهارس اسل كى دوسے خداكا معتب بنے كے الماده بس موسكا.

قاريس الكروومكرا محدى صاحبان عاجز يدي وع فيركس كر عداللى في مرس كى لغرضي مات ولمة

كندكون سي معود و د كد كر حدمت دين كي تونين عطا فرمل نخالفين سلدكوح تبول كرف كى بداست بخف نبزموج ده سحنت مخالعنت مي سلار عاليه الحديد و مذادندكر يم ایی صافت س دعے - اسن - م آسن (6) د ي حبيدا عداجدي ولدعالعني مرحوم رادع بكنة عدسرائے يو كو د كشير) مالىس علات كلت وكتير لم الم

وهدت المرم ١١٨ منك فلا فاطمه زوجر الوى صالح محدفاصل تاريخ سويت بدايشي ساكن قاديان محد دارار محت يحسل بنادسط كورداي ربقاعي بوش وواس با جرداراه ان ورفه و ١٧ حيدي وعيد كري بول عبرى جا عُداد غير والد حيدي اكب ودي تكن المرى الله عن المعدد ومعدد ومعدد ومعدد ومعدد المعدد والمعدد المعلى المد ولاى - إلى المعدد والمعلى المد عدد - إ يجيا ١١ك ودي توي- ١-١١ مريد تور- ١٠٠١ كليزان - ١ ١٥٥ لفد - ١٥٥ كليزان - ١ ١٠١ علاده اذي الم جكل لعبورت الادمت مراه ما بوارا مدنى ب رس كل جائداوندكوره كي المحصرى دهيدة بن الدرائين الدري اوروس كردنى كرصه وهين - إسما رويداني زنرى ي براداردونى . اكرفداني استدير رفراني زندى بي اداند كركون توصد راكن اهي فاديان كوكلى اختياد موكاكم مرى متروك جا مكادس مصدوصيت وصول كرك نيزين أي ما بوار الدرى كي عي المحصري وصيت بحق صدر الجن احديد قاديان كرتى بول ما ورمقر كرتى بول كانى ما بوارة مدى كان احصه ماه بماه اداكرتى ربول كى ميل كر كوى اورجا نداديد الرون ياكى اورصورت سے مجھ جا مُراد بل جا وے تواس كى با صدى ماك صدرا كى ا عرف ديان بولى فقد العبد علاكا فاطم نفتم خود كواكات عبالغفور بولوي ضل دارالفضل فاديان كولع شد، صالح محلا عدى دوى فاصل دارلفضل فالع المعمود

وى اسطار بوزرى وركس منينة قاديان وي كارت كوفرور

دیے کے سے "دی ٹ دہورری در کی مند کے صص خرید مزمادیں ۔ متیت فی صدعت م جوری مندر مران برادایس درخ است عمراه

محضيص حصص يد رورد يه وي ال انبرد و مطالبول م الألم مطاليدادل ال سر ال تين ماه كا وفقة بوكا -مطالبة تاتي مزميرماومات على الرفاع كان دفيز العلاد فراب المراسي

خادی کی میندن ان دیان

مرساله مك كے فاطنل ادب علام بتا جورك الرسيري من شائع بواكر يكا و والمائد- بعدار بالزيدائ الرائد وكالمي فيها تسفر مطركا وراي مفات في سن كابت بارك كويا براكم المرس عام يرا كي مرك بارمعا بن ما ينكر .

١٢١ ما ت رنگ كامين مورن بسرني مكي كي كي كي كي كان ويرنسا ويركوان ما فيف يوستن ايل تلم سي كوات بيف كوان يرمنا ين سين آموزات ان ومدالا مطمين اسمارى التعبدين خطرفوان مضايمن يترقى بانتة ربانول كم اوب سي جاندار الويول كروح يخفين وتلاش سي لك وخ على مقالات تاده ترين ما مختيقات معنوات سواني ترديات ديا كيعليمي مالات وغيرود

(١٠) مقالات كى جا معيت اور فراد نى يشاين كاتنوع الديم كيري البوب كارش ك ندات اور لمنديا بيك تقياد يروتريب ك دكك دورد درد دريان يساين كاتنوع الديم كيري البوب كارش ك ندات اور لمنديا بيك تقياد يوترتيب ك دكك دورد دريان يساين كاتنوع الدياد الديالية الدون سليم ك بطافت ين كرانا يداننا شركا ياعت بوكى د

الهم ا تن محافت سیاست اف اندنگادی و دامرادیسی شاعری معدی اورفنون ادبیر مظم معانی علم بیان مفاحت و بلاغت مفالغ و مباسط اوراما دار ادب براید تعلی و تعقیدی مناین من کے مطالعت زیقلیم ان کاور دلیاں امام اددونوں اور اسکولوں کے اتنا دامل دیے کادیدا وراف پردازین مکے ہی و اله ا مُل الديان عباس عن الدين الميان الديمة الديمة على المي المي المي المي المي المول المي المول المي المول الم (4) كوفى رسال فريد في يا الماري كالوف طلب يك الماريك

2 Tul an 124, 2-1693 (12) 45 20 2 218, Elianis VIII